

Covid-19 et Sapaudia : on s'arrête ou on continue ?

Le chœur transfrontalier s'est réinventé en ces temps incertains. Florence Rousseau témoigne.

« Pour le chœur transfrontalier Sapaudia, comme pour beaucoup de sociétés de la ville de Meyrin, toutes les activités en présentiel se sont arrêtées en mars 2020 et n'ont pas pu reprendre pleinement, excepté durant quelques semaines en septembre.

Pour ne pas simplement arrêter, nous avons dû nous réinventer et trouver une manière de garder le contact et la motivation des choristes. Le comité Sapaudia avec le chef de chœur a donc, dès le mois de mars, mis en place un système de visioconférence avec un support de bandes de travail qui permettait de poser des questions à notre chef de chœur et de garder un contact au moins par registre.

Changements

Juste avant l'été, nous avons reçu la démission du chef de chœur. Il a fallu se mettre à la recherche d'un ou une remplaçant-e, ce qui n'était pas une sinécure en ces temps incertains pour les associations, et dans l'expectative d'une deuxième vague de coronavirus. Le comité a redoublé d'efforts et lancé un appel à tous ses contacts durant l'été. Plusieurs propositions nous sont revenues, mais la plus surprenante, et celle qui nous a redonné de l'espoir, est venue de deux personnes avec lesquelles nous avions déjà travaillé par le passé, Leana Durney et Davide Autieri.

Énergie et motivation

Grâce à ces deux chanteurs, acteurs, metteurs en scène et organisateurs de spectacles et de stages de chant, nous avons repris les répétitions et retrouvé notre énergie et motivation. Dès novembre 2020, en plus des visioconférences mensuelles, les choristes ont reçu chaque semaine des exercices pour chauffer leur voix et apprendre à gérer leur souffle. Ils ont également profité de bandes de travail par registre pour reprendre l'apprentissage des chants choisis pour les prochains concerts.

Enregistrement

Pour voir où les choristes en étaient après un mois et demi de répétitions à distance, quoi de mieux qu'enregistrer chez soi l'un des chants travaillés ? Sacré challenge ! Malgré le trac et l'inconfort de devoir chanter seul avec la bande son, la majorité des choristes a relevé le défi et enregistré plusieurs chants. Malgré le scepticisme de certains, le rendu sympathique a rassuré une majorité de choristes.

Poursuivre le travail

Dans ce début d'année 2021 en semi-confinement, nous allons continuer à travailler à distance, en visioconférence et avec de nouveaux enregistrements à mettre en commun. Bref, essayer

@ Guillaume Perret, agence Lundi 13



de nous réinventer encore une fois, ce qui est loin d'être évident dans le contexte actuel. Sapaudia ne s'arrête donc pas, et espère pouvoir présenter un spectacle en 2021.

Leana Durney & Davide Autieri

Chanteurs lyriques et créateurs, Leana Durney et Davide Autieri aiment surprendre avec leurs spectacles décalés qui offre un éclairage nouveau sur l'opéra. Au sein de la compagnie neuchâtoise Comiqu'opéra qu'ils codirigent, les deux comparses se jouent des codes classiques et rient avec les œuvres lyriques. Ils ont à cœur de faire découvrir cet art si cher à leurs yeux et y mêlent volontiers d'autres arts souffrant de préjugés.

Transmission

En parallèle à leurs créations, ils mènent tambour battant la saison de l'association Mise en Voix, qui propose à la fois récitals professionnels et activités pédagogiques pour amateurs. Convaincus que tout artiste professionnel a un devoir de transmission qui va bien au-delà de la représentation publique, les deux artistes s'engagent régulièrement dans des projets de médiation où les amateurs sont les « stars » du projet.

Émerveillement

Par l'approche ludique à leur travail, loin de l'idée que l'apprentissage et l'exécution de la musique doivent se faire dans la douleur, ils vivent leur conviction qu'en musique il convient de « s'amuser avec sérieux ». Comme un enfant qui s'émerveille et apprend en jouant, ils mettent le plaisir d'apprendre au centre de leur travail.

Partager la musique

Quand il leur a été proposé de reprendre la direction de Sapaudia, un nouveau champ des possibles s'est ouvert à eux, et c'est avec enthousiasme qu'ils ont accepté ce nouveau défi. Aimant le mélange des genres et estimant que chaque musique mérite une attention particulière, ils n'hésiteront pas à concevoir des programmes riches et variés, quitte à réunir compositeurs classiques « vieux » de 250 ans et musiques actuelles. Quand une musique touche, son genre importe peu. « Quand c'est beau, c'est beau ! »

Le contexte actuel a freiné leur élan, mais ils ne perdent pas leur profonde motivation et leur désir encore plus grand de faire de la musique et la partager. »

Florence Rousseau, Chœur transfrontalier Sapaudia

Contact

Chœur transfrontalier Sapaudia
Hervé Rousseau,
président
president@sapaudia.com
sapaudia.com

Meyrin Run 2021 se prépare

Le comité est, dans ce contexte incertain, en préparation du rendez-vous de novembre prochain.

« Au moment où nous écrivons cet article, nous ne sommes sûrs de rien, si ce n'est de la motivation toujours forte et présente des membres du comité qui organisent la Meyrin Run. Ces derniers mois ont été bénéfiques pour la réflexion et la mise en place de nouveautés. Que ce soit d'un point de vue tarifaire, des parcours ou encore des animations, nous sommes en pleine réflexion pour que la reprise des événements sportifs que nous espérons cette année soit une véritable réussite.

Nouveaux membres

Le comité de l'Association Les Foulées Automnales de Meyrin, qui organise la Meyrin Run by Meyrin Centre, s'organise aussi en interne et aura de nouveaux membres en son sein. Vous aurez le plaisir de découvrir toutes ces nouveautés sur le site internet de notre association. A très bientôt sur les chemins de Meyrin, portez-vous bien et rendez-vous en novembre prochain pour cette course, familiale, conviviale et chaleureuse. »

Vanessa Tribet, Communication Meyrin Run

Infos

Meyrin Run
p.a. association Les Foulées
automnales de Meyrin
Av. de Vaudagne 13bis
1217 Meyrin
meyrirun.ch
facebook.com/meyrirun
contact@meyrirun.ch

Le Footing Club Meyrin s'adapte à la pandémie



© Footing Club Meyrin

Il propose désormais des cours en ligne. La présidente en explique les modalités.

« Notre comité continue d'œuvrer pour la bonne marche du club, en suivant la situation sanitaire et les décisions du Conseil d'État et du Conseil fédéral de très près. Il ne nous est malheureusement pas encore possible de rouvrir les cours. Nous avons donc décidé de proposer à nos membres une alternative en ligne. En collaboration avec nos moniteurs, des cours sont disponibles sur YouTube (chaîne privée) ainsi que sur facebook depuis le 11 janvier dernier. Il nous tient à cœur de tout faire afin de permettre à nos membres de se maintenir en forme. Dans le but de continuer à interagir avec eux, nous avons mis en place une newsletter qui circulera par mail régulièrement.

Réduction et soutien

D'autre part, nous avons décidé qu'une réduction sera octroyée sur la cotisation de la saison 2021-2022 à tous les membres actuels pour compenser les désagréments de ces derniers mois. Il va de soi que nos moniteurs continuent de toucher un soutien financier, afin de les aider pendant cette période difficile. »

Tina Gertsch, Présidente du Footing Club Meyrin

Infos

Footing Club Meyrin
contact@footingclubmeyrin.ch
footingclubmeyrin.ch
fr-fr.facebook.com/FootingClubMeyrin